

LU 23

Lernziele

- Du kannst Kongruenzabbildungen erkennen und unterscheiden, ob es sich um eine Geradenspiegelung, Punktspiegelung, Drehung oder Parallelverschiebung (oder kurz Schiebung) handelt.
 Du kennst die Eigenschaften der Kongruenzabbildungen und die Bedeutung des Begriffs "kongruent".
- 2. Du kennst die Eigenschaften der Drehung.
- 3. Du kannst die ungefähre Lage einer Figur anhand von Drehwinkel, Drehrichtung und Drehsinn abschätzen.
- 4. Du kannst beliebige Figuren mit Zirkel und Lineal drehen. Dies kannst du mit Hilfe des Transporteurs, aber auch ohne (falls der Winkel gezeichnet ist).
- Du kennst die Eigenschaften der Parallelverschiebung (Schiebung).
 Du kannst beliebige Figuren parallel verschieben.
 Du kennst die Beschriftungsvorschriften und die Begriffe Original- und Bildfigur.
- 6. Du kannst beliebige Figuren parallel verschieben, wenn
 - der Verschiebungspfeil gegeben ist
 - ein Original- und sein Bildpunkt gegeben sind

Abgeben vor der Prüfung

- vollständig ausgefülltes und sauber geführtes Dossier
- eingeklebte Arbeitsblätter aus dem Arbeitsbuch inklusive aller dazu gemachten Notizen
- Merkblatt zur Lernumgebung
- vollständige gelöste Probeprüfung
- zusätzlich gelöste Blätter

Weitere Lernlinks sind zu finden auf http://schule.omr.ch/ru http://www.mathbuch.info

Name Vorname Klasse

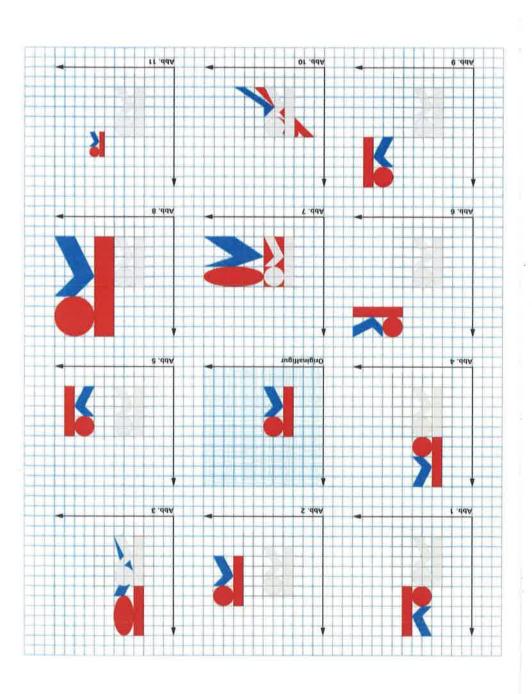
1. Sekundarklasse

Dossierkontrolle vom Beurteilung

Bemerkungen

Unterschrift der Eltern

AB 1	Schieben – Drehen - Zerren			
Beispiele von Abbildungen	In der Geometrie bilden wir vorläufig nur einfache ebene Figuren ab. Wir nennen die Ausgangsfigur Originalfigur und ihre Abbildung Bildfigur . Für Punkte verwenden wir die Begriffe Originalpunkt (z.B. A) und Bildpunkt (z.B. A').			
Überlegungen	Wie verhalten sich die bildungen?	Original- und die Bildfigu	ır zueir	nander bei den folgenden Ab-
	Originalfigur			Bildfigur
	Fünfeck auf Folie	Hellraumprojektor	>	
	Fünfeck auf Kopiervorlage	Fotokopierapparat	\geq	
	Fünfeck auf Dia	Diaprojektor	>	
Übung	Falte ein Blatt Papier. Schneide, von der Faltlinie ausgehend die Hälfte eines Schmetterlings aus. Falte das Papier auseinander; was stellst du fest?			
Kongruent	011111111111111111111111111111111111111		0811308000	
Kongruenzabbildung	Sind bei einer Abbild und Bildfigur kongruman von einer Kongdung. Im Folgender wir uns mit solchen abbildungen. Beispiele von Kongruenzabbildung Dies sind keine Kongruenzab	ent, so spricht gruenzabbil- n beschäftigen Kongruenz-	·	



Auftrag 1

In der Mitte befindet sich die Driginalfigur, die auf 11 verschiedene Arten verändert wurde.

Erkläre, wie die Figur jeweils verändert wurde (stichwortartiq):

Abb. 1

Parallelveschiebun

Abb. 4

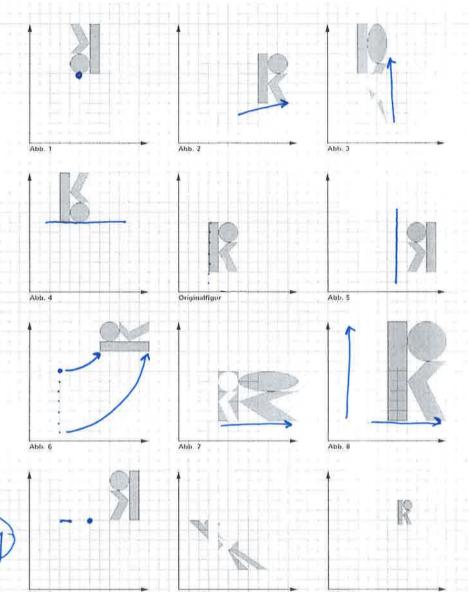
Geraden spiegelun Abb. 6:

Drehung Abb. 7

Venerry in einer Richt

Abb. 10:

Verkleinen



Auftrag 2

Eine dir bekannte Abbildung ist die Achsenspiegelung.

Welche Abbildungen in der ersten Spalte (Abb. 1(4)6,9) sind Achsenspiegelungen und woran hast du dies erkannt? Zeichne die Symmetrieachse ein.

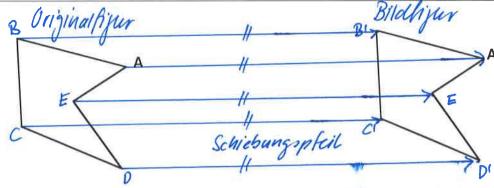
Auftrag 3

Eine weitere geometrische Abbildung ist die Schiebung oder auch Parallelverschiebung genannt. Alle Punkte werden um den gleichen Abstand in die gleiche Richtung geschoben. Deshalb kann man eine Schiebung mit einem Pfeil darstellen. Er zeigt an, in welche Richtung und um welche Distanz die Originalfigur geschoben wird.

Welche Abbildungen in der 3. Spalte (Abb. 3, 5, 8, 11) ist eine Schiebung? Zeichne den Schiebungspfeil ein.



Parallelverschiebung



Bewegt man die Originalfigur in einer bestimmten Richtung um eine bestimmte Strecke längs einer Geraden, so entsteht eine Bild hauf.

Diese Abbildungsart nennt man Parallelverschiebung.

Die Verschiebungsstrecke, die in eine bestimmte Richtung zeigt, heisst Schiebungspublich

Eigenschaften der Parallelverschiebung

Einzusetzende Wörter: erhalten, erhalten, parallel, Geraden, parallel, Grösse, parallele, gleichen, Schiebungspfeil, gleiche, gleichen 1 Jeder Punkt der Originalfigur verschiebt sich

um die gleiche Strecke in der gleichen Richtung

auf einer geraden...., die zu den andern Verschiebungsgeraden

parallel ist.

Die Länge einer Strecke bleibt erhalten

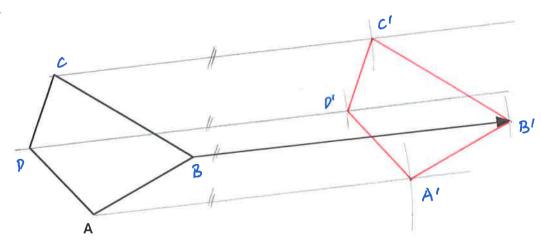
Die Grösse eines Winkels bleibt erhalten

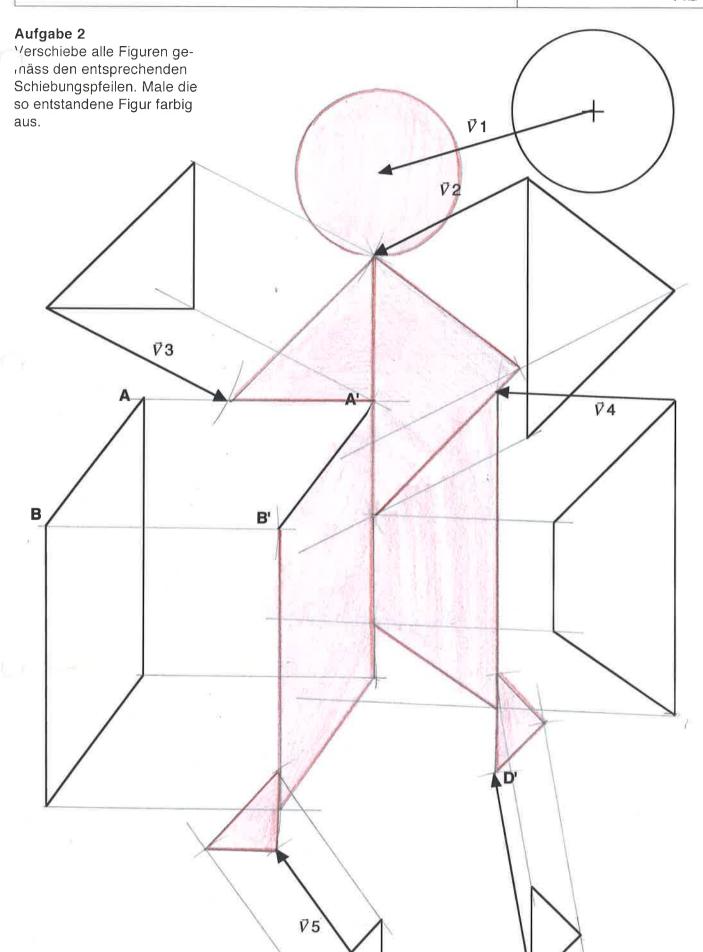
Parallele Geraden bleiben ... parallel

- 3 Eine in der Verschiebungsrichtung liegende Gerade wird in sich verschoben, jede andere Gerade geht in eine entsprechende *parallele* Gerade über.
- 4 Originalfigur und Bildfigur besitzen den gleichen Umlaufsinn.
- 5 Eine Parallelverschiebung ist durch einen Schiebungspfeil eindeutig festgelegt.

Aufgabe 1

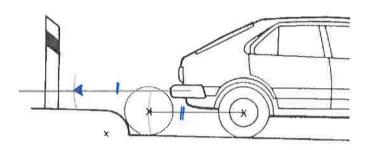
Verschiebe die linke Originalfigur um den Schiebungspfeil *. Beschrifte alle Punkte der Original- und der Bildfigur.





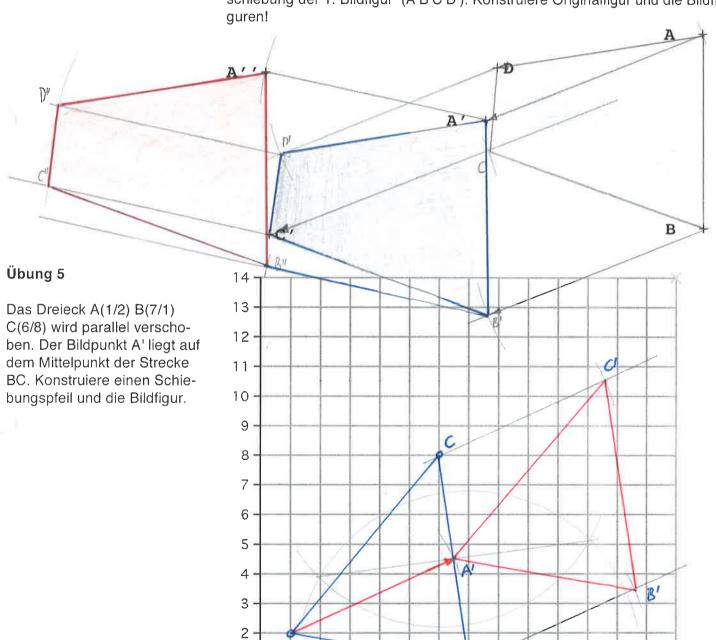
Aufgabe 3

Verschiebe Fährt das Auto Jeim Rückwärtsfahren den Pfosten um?



Aufgabe 4

Die 1. Bildfigur (A'B'C'D') ist durch eine Parallelverschiebung der Originalfigur entstanden. Die 2. Bildfigur (A'B'C'D') entstand durch eine Parallelverschiebung der 1. Bildfigur (A'B'C'D'). Konstruiere Originalfigur und die Bildfiguren!



0

0

2

3

5

6

B

8

9

10 11 12 13 14

Drehungen

Eingenschaften der Drehung

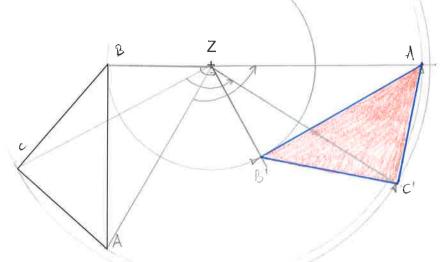
Einzusetzende Wörter: parallel, Winkel, Drehwinkel,

Umlaufsinn, Drehwinkel,

Ort, erhalten, erhalten

Drehzentrum, Drehwinkel, Drehsinn, Drehsinn, Kreis.

Jrehe die folgende Figur um 120° um Z.



Dreht man die Originalfigur um einen gegebenen Punkt und um einen bestimmten Winkel, so entsteht eine Bildfigur.

Diese Abbildungsart heisst ... Drehung

Jeder Punkt der Originalfigur bewegt sich ...

um den gleichen ... Drekwinkel

im gleichen ... Drekwinkel

auf einem ... Kras... um das Drehzentrum Z

Fällt ein Punkt mit dem Drehzentrum zusammen, so bleibt er an ... Ort

- Originalfigur und Bildfigur haben gleicht Gestalt und Grösse, sie sind deckungsgleich. Daraus folgt ...

 Die Länge einer Strecke bleibt ... erhalfen

 Die Grösse eines Winkels bleibt ... erhalfen

 Parallele Geraden bleiben ... Darallel
- 4 Originalfigur und Bildfigur haben den gleichen Umlaufsmu
- 5 Eine Drehung ist durch das Drehung den Drehunkel und den Drehung ist durch das den Drehung festgelegt.

Merke

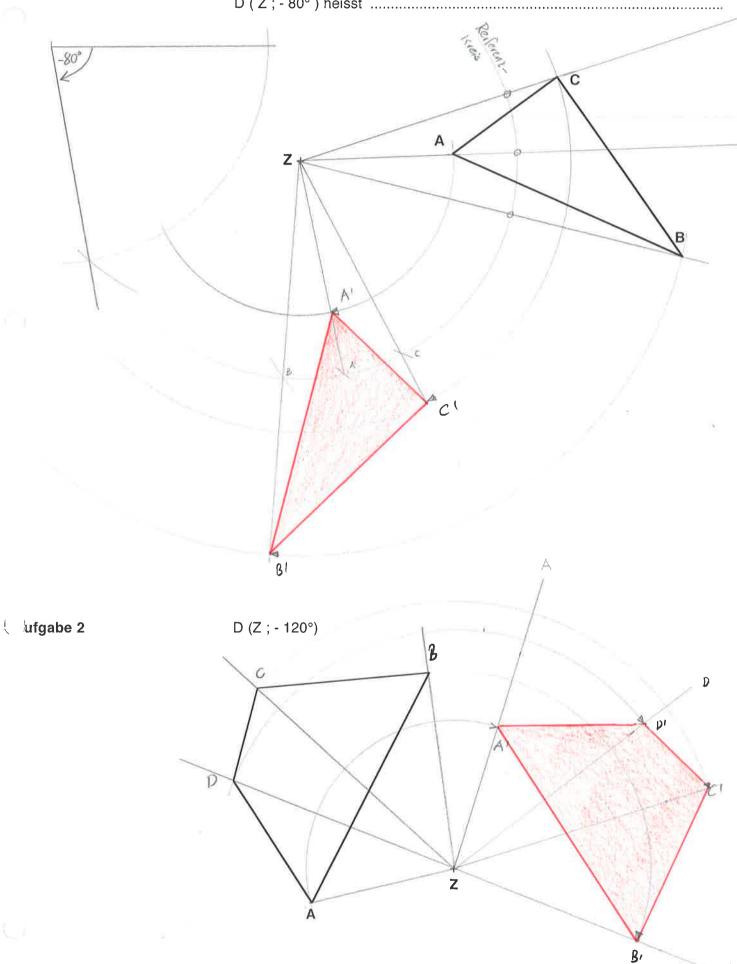
Der Drehwinkel gibt an, um wieviel Grad die Originalfigur um das Drehzentrum gedreht wird.

Der Drehsinn gibt an, ob die Drehung positiv oder negativ erfolgt.

Positive Drehung: Section Structure Sing Structure Drehung: Structure Sing Sing Structure Sing Structure Sing Structure Sing Structure Sing Structure Structure Sing Structure Sing Structure Structure Structure Sing Structure S

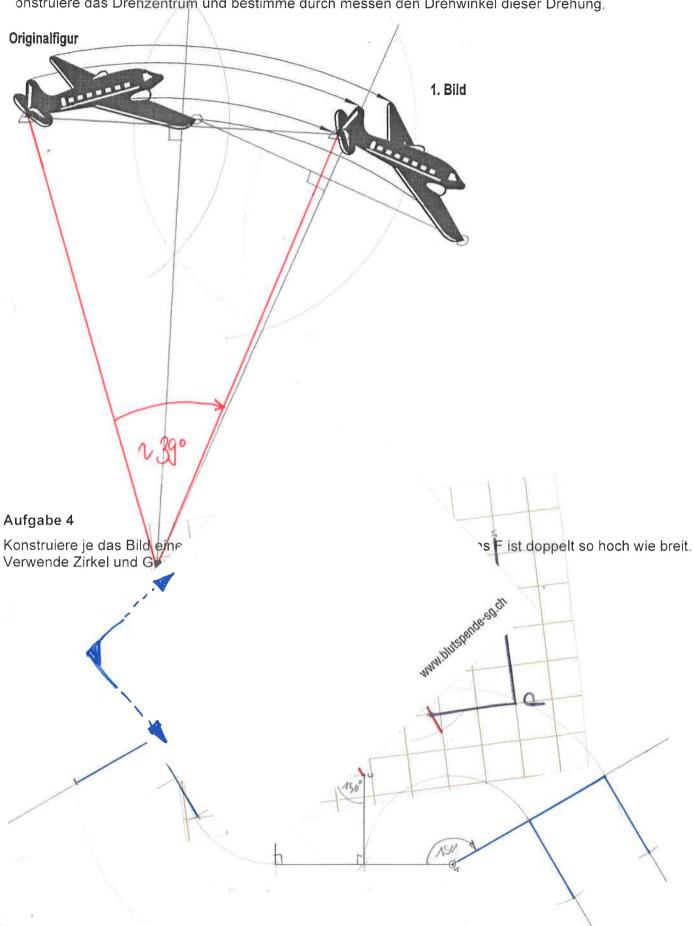
Aufgabe 1

Drehe folgende Figur mit Zirkel und Lineal gemäss folgender Beschreibung: D (Z ; - 80°) heisst



Aufgabe 3

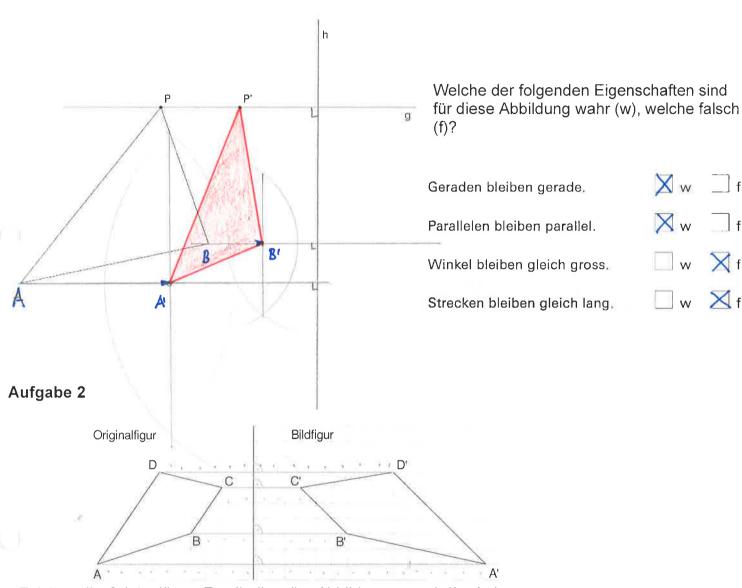
onstruiere das Drehzentrum und bestimme durch messen den Drehwinkel dieser Drehung.



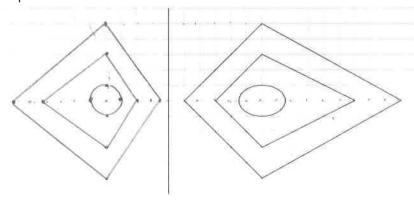
Zerren

ufgabe 1

Die Gerade g geht durch P und liegt senkrecht zur Achse h. P' liegt auf g in der Mitte zwischen P und der Achse h. Bilde die anderen beiden Punkte des Dreiecks nach dieser Regel ab.



Zeichne die Originalfigur. Es gilt dieselbe Abbildungsvorschrift wie im obigen Beispiel.



Zusatzaufgaben

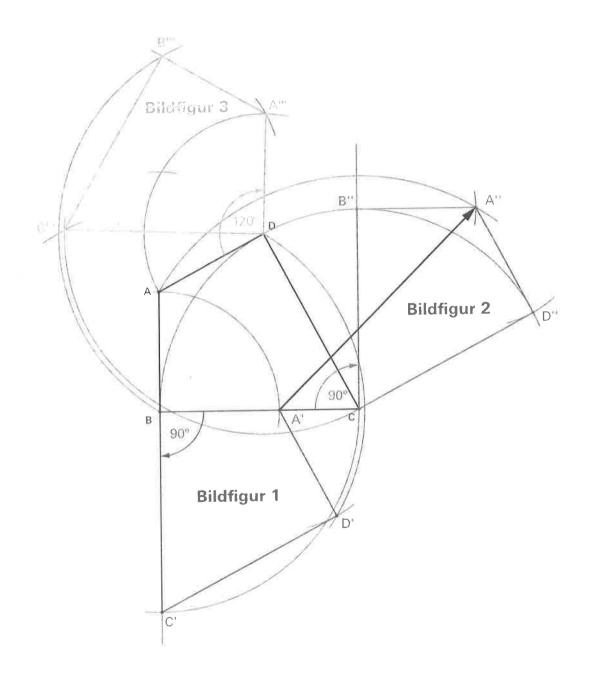
A 90°-Drehung um den Punkt B (Bildfigur 1)

B 90°-Drehung um den Punkt C (Bildfigur 2)

C 120°-Drehung um den Punkt D (Bildfigur 3)

D Welche Abbildung bringt Bildfigur 1 mit Bildfigur 2 zur Deckung?

E Welche Abbildung bringt Bildfigur 1 mit Bildfigur 3 zur Deckung?



Zusatzaufgabe 2

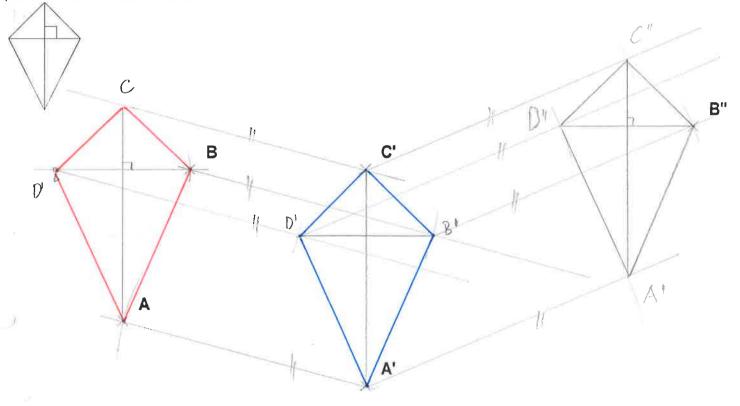
A Welchen Drehwinkel überstreicht der Stundenzeiger einer Uhr in 10 min?

B Welchen Drehwinkel überstreicht der Stundenzeiger einer Uhr in 4 h 30 min?

C Welchen Drehwinkel überstreicht der Stundenzeiger einer Uhr in 8 h?

Zusatzaufgabe 3

Konstruiere die Original, die 1. Bildfigur sowie die 2. Bildfigur des Drachenvierecks, welches zwei Mal parallel verschoben wurde.



Merkblatt